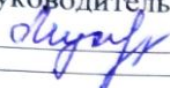




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бурметьевская средняя общеобразовательная школа  
Нурлатского муниципального района Республики Татарстан»

Рассмотрено на ШМО Протокол № 1 от «28» августа 2023 г. Руководитель ШМО:  Мухутдинова М.И.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР:  Курамшина Л.Я. от «29» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «Бурметьевская СОШ»  Абдрахманова Г.Х. Приказ №164 от «01» сентября 2023г.
---	--	--



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

**«Музейное дело»**

Направление : историко-краеведческое

Срок реализации : 1 год

**Составитель:** Мухутдинова М.И.  
педагог дополнительного образования

Бурметьево, 2023

## Пояснительная записка

**Направление программы:** туристско-краеведческая

Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

**Цель программы** – создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- развивать творческие способности;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

### Формы и методы работы по программе

Методы обучения (по характеру деятельности обучающихся):

Информационно-рецептивные.

Объяснительно-иллюстративные.

Репродуктивные методы.

Частично-поисковые.

Проблемные.

Исследовательские методы.

### Общая характеристика

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Школьные музеи, как форма образовательной и воспитательной работы, создаются по инициативе выпускников, родителей, учащихся и педагогов школ. Они возникают как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисково – собирательной и исследовательской деятельности. В музеях школы обучающиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Музеи школы выступают как своеобразная часть музейной сети страны.

## Описание места в учебном плане

Срок реализации программы 1 год.

Программа рассчитана на 10-16 лет, 2 часа в неделю, 72 часа

### Планируемые результаты освоения программы

#### Планируемые результаты

##### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, края, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Стародубского;
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

##### Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

##### Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практические работы
	Введение	1	1	0
1	Музей как институт социальной памяти	1	1	0
2	Музейный предмет и способы его изучения	4	5	1
3	Проведение научных исследований активом	8	4	4

	школьного музея			
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	5	2	3
5	Экспозиция школьного музея	5	1	4
6	Работа с аудиторией	9	2	7
7	Изучение истории школьного музея	8	4	4
8	Историческое краеведение	8	4	4
9	Моя семья и родной край	10	5	5
10	Военно-патриотическая работа	8	4	4
11	Изучение истории школы	4	1	3
12	Подведение итогов	1		1
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>34</b>	<b>38</b>

### Содержание программы

#### Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

#### Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

#### **Музей как институт социальной памяти (1ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

#### **Музейный предмет и способы его изучения (4ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

#### **Проведение научных исследований активом школьного музея (8ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

#### **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (5ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд

и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

#### **Экспозиция школьного музея (5ч)**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

#### Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

#### **Работа с аудиторией (9ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

#### **Изучение истории школьного музея (8ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

#### **Историческое краеведение (8ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

### **Моя семья и родной край (10 ч)**

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

### **Военно-патриотическая работа (8ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

### **Изучение истории школы (4ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов.

### **Подведение итогов (1ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

### **Методические материалы**

№п/п	Название раздела, темы	Материально – техническое оснащение, дидактико – методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебног о занятия	Формы контроля, аттестации
1.	Введение		словесные, наглядные,		Беседа
2.	Музей как институт социальной памяти	Компьютер, экран	объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично – поисковый (эвристический), исследовательский  выставка,	беседа	Опрос

3.	Музейный предмет и способы его изучения		открытое занятие,	лекция	Творческое задание
4.	Проведение научных исследований активом школьного музея		технология индивидуализации обучения, технология группового обучения	Круглый стол	Творческое задание Практическая работа
5.	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы		технология разноуровневого обучения,	лекция	Наблюдение
6.	Экспозиция школьного музея	Стенды	Практические презентации,		Наблюдение
7.	Работа с аудиторией		Технология развивающего обучения, встреча с интересными людьми,		Наблюдение
8.	Изучение истории школьного музея	Стенды, альбомы, видео	технология группового обучения		Практическая работа
9.	Историческое краеведение		технология проблемного обучения,	беседа	Практическая работа
10.	Моя семья и родной край	Видео, экран, компьютер	аукцион,		наблюдение
11.	Военно-патриотическая работа		встреча с интересными людьми,		Практическая работа
12.	Изучение истории школы		презентация,		Практическая работа
13.	Подведение итогов		Представление работы		